

NOVO

ALPHASET

ŠTAMPAČ SA BELIM TONEROM

Ekonomičan u štampi

Prednosti za Vas:

Visokopokrivna bela boja

Konstantan kvalitet

Za štampu na tekstilima i tvrdim materijalima

Bez potrebe za predtretmanom tekstila

Laka zamena potrošnih delova

Tehnologija bez dnevnog održavanja, bez zapušavanja glave.

3 godine garancije na licu mesta

OKI



KARAKTERISTIKE

ES7411WT

ES9420WT

Opis:

Brzina:

RAM-Memorija:

Format papira:

Dimenzije:

Težina:

Kapacitet tonera:

DIN A4 kolor-štampač

A4 običan papir: 34 strana/min.;
A4 transparentni: 8 strana/min.

Standardno: 256 MB; Max.: 768 MB

A4, A5, B5, A6
435 x604 x389 mm

28 kg

6.000 strana, beli toner
10.000 strana, CMY toner

DIN A4/A3 kolor-štampač

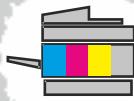
A4 običan papir: 31 strana/min.
A3 običan papir: 16 strana/min.

Standardno: 512 MB; Max.: 1024MB

A3, SRA3, A4, A5, A6
654,5x625x471 mm

76 kg

8.000 strana, beli toner
15.000 strana, CMY toner



DIGITALNI TRANSFER-MEDIJI za ŠTAMPAČE sa BELIM TONEROM

REVOLUCIONARNA TEHNOLOGIJA

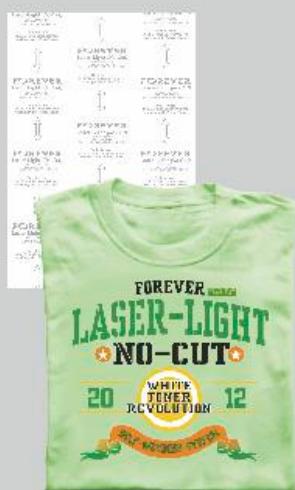
San je postao stvarnost

Pre više od 25 godina pojavili su se prvi laserski kopiri na tržištu i nije dugo prošlo pre nego što su se ove mašine počele koristiti za štampu tekstilnih preslikača. Slika u punom koloru ili fotografija, mogla se preneti na majicu jednostavnom i isplativom metodom, bez početnih ulaganja. To je kopirnicama, prodavnica majica, sitoštamparijama otvorilo nove poslovne perspektive. Međutim, ovaj jednostavan i jeftin način apliciranja je do sada bio ograničen na bele ili svetle tkanine. Štampa na tamnim tekstilima je bila izazov do današnjih dana. Proizvodi sa izuzetnom otpornošću na pranje, kao što je Laser-Dark od Forever-a, iako su zadovoljavali potrebe klijenata za štampom fotografija, aplikacija slova, brojeva i logoa uvek su zahtevali dodatno sečenje i čišćenje. To je upravo razlog zašto ste oduvek sanjali jednostavniji način aplikacije na tamnim tekstilima.

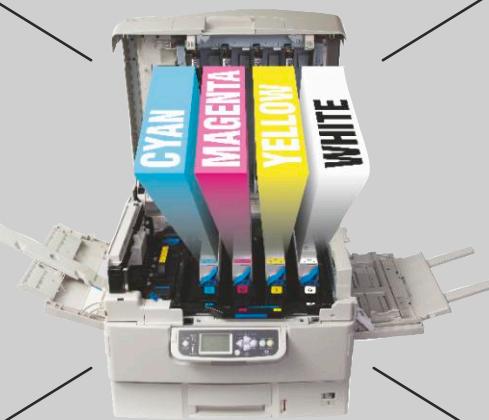
Beli toner ga čini mogućim

Potpuno novi CMYBeli-štampač od OKI-ja ruši i poslednju barijeru u kreativnosti i dizajnu, jer su novi transfer-papiri iz kuće Forever učinili štampu na tamnim tekstilima jednako jednostavnom kao i na svetlim. Štampa je meka, sjajna, a majice se mogu bez problema oprati 30-40 puta bez značajnijeg gubitka kvaliteta štampe. Crna boja se dobija mešanjem tri boje(CMY), dok beli toner pokriva, osim odštampanih crnih površina, celu površinu slike. Softver štampača automatski nanosi više belog tonera na svetlim površinama, a manje na tamnim površinama, kako bi se postigla optimalna reprodukcija boja na tekstilu.

1-LIST-SISTEM FOREVER
Laser-Light (Bez-Sečenja) za
štampu na belim i svetlim
tekstilima.



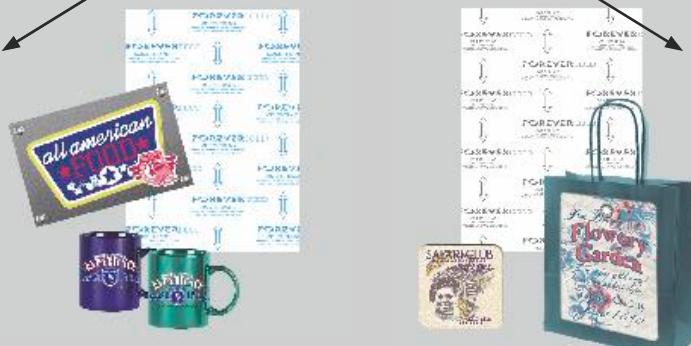
Digitalni transfer-mediji za **OKI** štampače sa belim tonerom



2-LISTA-SISTEM FOREVER
Laser-Dark (Bez-Sečenja) za
štampu na tamnim i
obojenim tekstilima.



1-LIST-SISTEM
FOREVER MultiTrans
za štampu na tvrdim
podlogama



1-LIST-SISTEM
FOREVER VARIOFILM®
za štampu na tvrdim
podlogama



Niski investicioni troškovi

Štampači su pristupačni za svakoga. A3-štampač je dostupan po ceni manjoj od 7.000€, dok je A4-štampač dostupan po ceni manjoj od 2.500€.

Niski troškovi proizvodnje

Iako je cena belog tonera viša u poređenju sa kolor tonerima, prosečna cena štampe jednog A4 transfera u punom koloru će uvek biti ispod 0,50€. Visokokvalitetni transfer-papiri od Forevera su toliko povoljni da ukupni troškovi jednog A4-transfera, uključujući troškove štampe od 0,50€, ne prelaze 1,80€.

Atraktivno za male i velike firme

Primene belog tonera su raznovrsne. Spektar kreće od malih firmi koje štampaju pojedinačne majice na zahtev, do sito-štamparija koje tragaju za brzom i efikasnom alternativom za štampu na tamnim podlogama. Ovaj sistem se može primeniti i u industrijskoj proizvodnji, kao što su npr. štampa na drvetu, keramici, metalu, staklu, kartonu ili drugim materijalima u boji.

Jednostavan za korišćenje

Digitalna štampa pomoću transfera sa belim tonerom je veoma jednostavna, laka za razumevanje i svako je može posle poludnevne obuke savladati. Nikakva posebna znanja, osim osnovnih znanja iz korisničkih programa, kao što su Corel Draw, Photoshop ili Illustrator, nisu neophodna.

POREĐENJE SA DRUGIM SISTEMIMA

Sito-štampa:

- Nema filma ili pravljenja sita
- Znatno niži investicioni troškovi
- Bolja rezolucija
- Fleksibilnost

Direktna štampa:

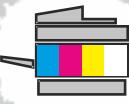
- Mnogo brža aplikacija
- Znatno niži investicioni troškovi
- Nema ograničenja samo na pamuk
- Veća pouzdanost, manje zahtevan sistem za održavanje
- Nema dnevног čišćenja, nema problema sa belom bojom
- Nema predtretmana

Fleks-folija

- Nema sečenja i čišćenja
- Nema ograničenja na jednobojni dizajn
- Niži troškovi lagera i manji kapacitet skladišta
- Mekša štampa

Fleks za štampu:

- Mnogo viša brzina štampe (20 do 30 puta brže)
- Nema sečenja i čišćenja
- Takođe pogodan za sitne, fine detalje
- Mekša štampa



FOREVER LASER-LIGHT

(SAMOČISTEĆI TRANSFER-PAPIR za bele i svetle tekstile)



1-PAPIR-SISTEM

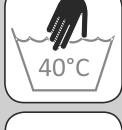


Aplikacija je veoma laka za razumevanje. Beli toner ne samo da povećava spektar boja, već i pokriva preostala tri tonera, čime se obezbeđuje sjaj na svetlim tekstilima. Ovaj proizvod se može koristiti i za transfer na tamnim tekstilima, ali sa nižim intezitetom boja.



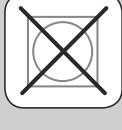
FORMAT

DIN A4, DIN A3



PRINTABILNI MATERIJALI

Pamuk, poliester, najlon, koža



FOREVER LASER-DARK

(SAMOČISTEĆI 2-PAPIR-SISTEM za tamne tekstile)



4-bojni motiv sa kolor-gradijentima

Jednobojni rasterizovani motiv



2-PAPIR-SISTEM

A-PAPIR



Ovo je papir na kome se štampa slika. On funkcioniše bez problema na svim laserskim štampačima. Toner izuzetno dobro prijanja na papir i ne prlja štampač. Čak i pri veoma visokim temperaturama pri aplikaciji, pozadina se ne prenosi na tekstil.



B-PAPIR



Ovaj papir daje dodatnu pokrivnost koja je neophodna postizanje inteziteta boja na tamnim tekstilima. Premaz sa B-papira vezuje se samo za toner na A-papiru. Tako, čak i dizajni sa vrlo finim detaljima se mogu proizvesti bez problema.

FORMAT

DIN A4, DIN A3

ALPHASET
Mediji za budućnost